

Urs Aeschbach \* 1956 in Aarau, wohnt und arbeitet in Basel

#### **Atelieraufenthalte / Stipendien / Preise**

- 2015 Atelieraufenthalt Berlin (ein halbes Jahr), Kuratorium Kt. Aargau
- 2014 von Kindern vergebener Junioren Kunstpreis, *auswahl 13*, Aargauer Kunsthaus
- 2008 Atelieraufenthalt Varanasi, Indien (ein halbes Jahr), Städtekonferenz Kultur (SKK)
- 2001 Atelieraufenthalt Kairo (ein halbes Jahr), Städtekonferenz Kultur (SKK)
- 1996 Kunstpreis der Neuen Aargauer Bank (NAB)
- 1994 Basler Kunststipendium
- 1991 Barclay-Preis
- 1991-92 Istituto Svizzero, Rom (ein Jahr)
- 1991 swiss art awards (Eidgenöss. Kunststipendium)
- 1990 swiss art awards (Eidgenöss. Kunststipendium)
- 1989 Werkbeitrag, Kuratorium Kt. Aargau
- 1987 Cité Internationale des Arts, Paris (ein halbes Jahr), Kuratorium Kt. AG
- 1986 Förderungsbeitrag, Kuratorium, Kt. Aargau

#### **Kunst und Bau (realisierte Projekte):**

- 2016 *White Noise*, temporäre Installation & Performance, FHNW-Campus Brugg-Windisch
- 2011-2015 *Uhrenwürfel*, Metallwürfel mit eingebauten Uhren, Hebelschulhaus, Riehen (BS)
- 2011 *Eure Welt ist meine Brocki-Tasche*, hinterleuchtete Fotos, Altersheim a. B., Birmensdorf
- 2004 *Fries aus Keramikplatten*, Erweiterung Schulhaus Hertimatt 2, Seon (AG)
- 2001 *Hans im Glück*, Wandbild Regionales Krankenhaus Baden (AG)
- 1999 *Löwenzahn und Gold*, Wandbild Klinik Barmelweid (AG)
- 1994 Bronze-Skulpturen, Schulhaus Hermetschwil-Staffeln (mit Marianne Geiger)
- 1991 *Brunnen & Fries aus Keramikplatten*, Schulhaus Hertimatt 2, Seon (AG)

#### **Einzelausstellungen (Auswahl ab 2003)**

- 2021 *Ton und Bild am Rosenweg*, Rapperswil AG (Architektur-Musik-Malerei)
- 2016 *modelliert*, Trudelhaus, Baden AG (zusammen mit Francisco Sierra)
- 2011 *Stoff*, Rathaus, Aarau (mit Marianne Kuhn)
- 2009 *V-Tal*, Trudelhaus, Baden AG (mit Markus Müller)
- 2008 *MASTIK-eine Art Kitt*, Galerie Staffelbach, Aarau (mit Zobrist/Waeckerlin)
- 2005 *Öl und Graphit*, Galerie Elisabeth Staffelbach, Aarau (mit Maia Aeschbach)
- 2004 *Malzeit*, Galerie Silvia Steiner, Biel (mit Bendicht Vivian und Guido Nussbaum)
- 2004 *Landschaftlich*, Kulturzentrum Nairs, Scuol, (mit Guido Nussbaum und Markus Müller)
- 2003 *BILDERPAINTINGSUNDGEMÄLDE*, Kunstmuseum Olten (mit Babette Berger)

### **Gruppenausstellungen (Auswahl ab 2009)**

- 2021 *Salon der Gegenwart*, Kammgarn West, Schaffhausen
- 2020 *100+100 ≠ 400*, Regionale 21, FABRIKculture, Hégenheim, (France)
- 2020 *Intense Impressions*, (Figurative Malerei), Kunsthalle Palazzo, Liestal, BL
- 2019 *Auswahl 19*, Jahresausstellung der Aargauer Kunstschaftenden, Aargauer Kunsthhaus
- 2019 *Salzwerk, Künstler\*innen laden Künstler\*innen ein*, Salzhaus Brugg, Brugg AG
- 2018 *Salon der Gegenwart*, Villa Renata, Basel
- 2018 *Otto Wyler, Werner Holenstein, Urs Aeschbach, Cosimo Gritsch*, Neue Galerie 6, Aarau
- 2018 *wie im antiken Theater – figurative Malerei aus der Sammlung*, Kunstmuseum Olten
- 2017 *ooo object oriented ontology*, Regionale 18, Kunsthalle Basel
- 2017 *Safransalz und Maggikraut*, Kunstraum Baden, AG
- 2017 *Spot on Nairs*, 30 Jahre Künstlerhaus Nairs, GR
- 2016 *Auswahl 16*, Jahresausstellung der Aargauer Kunstschaftenden, Aargauer Kunsthhaus
- 2014 *Truffes & Trouvailles*, Kunstraum Baden, AG
- 2014 *Modell und Utopie*, Trudelhaus Baden, AG
- 2013 *Auswahl 13*, Jahresausstellung der Aargauer Kunstschaftenden, Aargauer Kunsthhaus
- 2013 *pimp my painting*, message salon, Zürich
- 2013 *Stadt(T)räume, Event 03*, Zum kleinen Markgräflerhof, Basel
- 2012 *Stadt(T)räume, Event 01*, Zum kleinen Markgräflerhof, Basel
- 2012 *einTrudeln*, Trudelhaus Baden
- 2011 *Wunschordnung / Desiderio Ordine*, Ausstellungsraum Klingenthal, Basel und
- 2011 Temporary Museum presso Chiesa di San Mattia ai Crociferi, Palermo-Italien
- 2011 *Ernte*, Kunsthhaus Baselland, Muttenz
- 2011 *Auswahl 11*, Jahresausstellung der Aargauer Kunstschaftenden, Aargauer Kunsthhaus
- 2010 *Regionale*, KunstRaumRiehen
- 2010 Galerie Staffelbach, Zürich
- 2009 *Choice*, Ausstellungsraum Klingenthal, Basel
- 2009 *Kunst Aargau für Wohnhaus Aargau*, Neue Galerie 6, Aarau

### **Filme**

- 2009 *Chowk*, 13'40"
- 2009 *Varanasi Connection*, 4'39"
- 2001 *minaret song*, 7'20"

### **Ausbildung**

- 1981-1985 ESAV (Ecole Supérieure d'Art Visuel), (heute HEAD) Genève
- 1973-1978 Ausbildung zum Primar- und Sekundarlehrer

### **Unterrichtstätigkeit**

Seit 2005 Dozent für Malerei an der Hochschule der Künste Bern, HKB (Teilpensum)

### **Werkkataloge**

- Urs Aeschbach*, erschienen aus Anlass der Einzelausstellung im Kunstmuseum Olten, 2003
- Nach dem Ende der Geschichte*, erschienen 2019